



Dies ist eine neue Art von Konzertprogramm, in dem

THE TREVOR RICHARDS CLASSIC JAZZ TRIO

und sein Gast **FRANK ROBERSCHEUTEN** (clt/sax/voc)
Jazz-Kompositionen von den Klarinetten- und Saxophon-Legenden

**ALPHONSE PICOU, SIDNEY BECHET, BENNY GOODMAN,
COLEMAN HAWKINS, BENNY CARTER, LOUIS JORDAN, CHARLIE PARKER**

und vielen anderen, gespielt von Weltklasse-Holzbläsern, anbieten. Hören Sie die zeitlosen Melodien dieser Altmeister und erleben Sie dadurch gleichzeitig die Geschichte des Jazz der
»**Melodischen Ära**«

Die »Melodische Ära« umfaßt die 50 Jahre, in denen das Konzept von Melodie für Jazz wesentlich war; als Holzbläser von den frühen Jahren in New Orleans bis hin zum modernen Jazz der 60er Jahre Stücke von zeitloser Schönheit schrieben. Viele dieser Titel sind über die Jahrzehnte fast in Vergessenheit geraten, werden aber jetzt von The Trevor Richards Classic Jazz Trio endlich wieder auf die Bühne gebracht. Mit unwiderstehlichem Swing werden diese musikalischen Kostbarkeiten jetzt für Sie von den besten Holzbläsern von heute vorgetragen. Wie gesagt –

REEDS WRITE!

»Eine kultiviertere Art, Jazz zu spielen, kann man sich eigentlich kaum vorstellen«
(Süddeutsche Zeitung, 2000)